

PATVIRTINTA

Lietuvos gyventojų genocido ir rezistencijos  
tyrimo centro generalinis direktorius

2011 m. rugsėjo mėn. 26 d. įsakymu Nr. 1V-170

**NACIONALINIO MOKINIŲ KONKURSO  
„LIETUVOS KOVŲ UŽ LAISVĘ IR NETEKČIŲ ISTORIJA“  
NUOSTATAI  
2011–2012 m.**

**I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Konkurso „Lietuvos kovų už laisvę ir netekčių istorija“ (toliau – konkursas) nuostatai reglamentuoja konkurso tikslus, dalyvius, organizavimo ir vertinimo tvarką.

2. Konkurso organizatoriai: Lietuvos gyventojų genocido ir rezistencijos tyrimo centras (toliau – LGGRTC), Švietimo ir mokslo ministerija (toliau – ŠMM), VšĮ kultūros ir švietimo centras Vilniaus mokytojų namai, Vilniaus vid. mokykla „Lietuvių namai“, Pilietinės gynybos centras prie Krašto apsaugos ministerijos.

3. Konkurso **tikslas** – skatinti jaunimą ugdytis kūrybinius gebėjimus ir pilietiškumą, puoselėti tautinius jausmus ir istorinę atmintį; siekti, kad, tirdami Lietuvos istoriją, darbų autoriai ją „atrastų“ per konkrečių asmenų – įvairių Lietuvos žmonių – likimus ir istorijas.

**II. KONKURSO TEMOS**

4. Siūlomos konkurso darbų **temos**:

- 4.1. Lietuva sovietinių ir nacių okupacijų metais: netektys, pasipriešinimas, išgyvenimas, viltis;
- 4.2. žmogaus likimas Antrojo pasaulinio ir partizaninio karo metais;
- 4.3. partizaninis karas: strategija, taktika, ekipuotė, ginkluotė;
- 4.4. žmogaus būtis lageriuose ir tremtyje;
- 4.5. vaikai tremtyje: vaikiška buitis, žaislai, žaidimai, kalendoriniai papročiai;
- 4.6. neginkluotoji rezistencija;
- 4.7. Sąjūdis ir 1990 kovo 11-oji- Lietuvos nepriklausomybės atkūrimas;
- 4.8. Sausio 13-oji;
- 4.9. žuvusiųjų už Lietuvos laisvę atminimo išsaugojimas.

**III. KONKURSO ORGANIZAVIMAS**

5. Konkurso dalyviai gali būti Lietuvos ir lietuviškų mokyklų užsienyje **5–12 klasių** mokiniai.

6. Konkursas vyksta dviem etapais:

**I etapas** – organizuojamas mokyklose iki **2012 m. vasario 7 d.** Mokyklos sudaro vertinimo komisiją, kuri įvertina geriausiai konkurso sąlygas atitinkančius darbus ir skiria pirmąsias, antrąsias, trečiąsias ir paskatinamąsias vietas bei šiuos darbus su dalyvių anketomis siunčia vyriausiajai vertinimo komisijai adresu LGGRTC, Didžioji g. 17/1, 01128 Vilnius, iki **2012 m. vasario 16 d.** Jei mokykla darbų vertinimo komisijos neorganizuoja, visi darbai siunčiami vertinimui į LGGRTC.

**II etapas** – organizuojamas LGGRTC. Darbus vertina vyriausioji vertinimo komisija, kurios sudėtį tvirtina LGGRTC generalinis direktorius.

7. Mokiųjų darbai be dalyvio anketos nepriimami. Jei darbas atliktas kelių mokinių, kiekvienas iš jų turi užpildyti dalyvio anketą.

#### IV. KONKURSO SĄLYGOS

8. Mokiųjų darbai turi būti grįsti vieno ar daugiau istorinių įvykių liudytojų pasakojimų motyvais, kitais istoriniais šaltiniais. Autentiški likimai, konkretūs faktai, datos, vietovės fiksuojami pateikiant istorijos liudininkų pavardes. Mokiniai raginami aprašomus istorinius įvykius vertinti, kelti istorinius klausimus ir pateikti savo atsakymus į juos.

9. Darbai gali būti atliekami įvairia technika, naudojamos įvairios medžiagos, istorinių nuotraukų ar dokumentų kopijos, mokiniai gali pasirinkti įvairias tekstines, vaizdines ir kt. temos atskleidimo formas: rašini, piešini, dainą, filmą, virtualų istorijos pristatymą, instaliaciją, įvairius rankdarbius ir kt.

10. Konkursui turi būti pateikiami ir bus vertinami tik **piešinių originalai**.

11. **Dainos** konkursui teikiamos originalios, savos kūrybos, dainuojamosios poezijos kūriniai arba aranžuotės: mokiniai gali aranžuoti lietuvių autorių arba liaudies dainas.

12. Mokiniai gali sukurti konkretaus istorinio įvykio siužetu paremtą dainą – baladę. Prie dainos pateikiamas įvykio aprašymas.

13. Dainos gali būti atliekamos solisto, vokalinio ansamblio (iki 6 asmenų), įvairiais stiliais, su akompanimentu ar be jo. Atliekant kūrinį gali dalyvauti mokytojas.

14. Dalyviai ar mokyklos vyriausijai vertinimo komisijai turi pateikti MP3 formato garso įrašus ir atskirai dainų tekstus bei istorinio įvykio aprašus. Apdovanojimo renginyje dainos turi būti atliekamos gyvai, muzikinis pritarimas gali būti įrašomas.

15. Rašiniai rašomi lietuvių kalba ant balto A4 formato popieriaus, Times New Roman šriftu, taikomas 12 pt dydis bei 1,5 tarpas tarp eilučių. Tituliniame lape nurodomas rašinio pavadinimas, autorius, mokytojas, mokykla. Minimali rašinio apimtis – 2 puslapiai (be priedų). Kartu su rašiniu pateikiamas ir elektroninis jo variantas, įrašytas į CD arba rašinys siunčiamas el. paštu: [regina.stasiskyte@genocid.lt](mailto:regina.stasiskyte@genocid.lt), o nuotraukas ar dokumentus galima skenuoti.

16. Vertindama darbus, komisija atsižvelgia į temos suvokimą, pateiktos medžiagos originalumą ir autentiškumą, meninę raišką, kūrybiškumą, stiliaus savitumą, gebėjimą kritiškai vertinti, pateiktos medžiagos komponavimą, faktologinės medžiagos metrikavimą, raštingumą (jei rašto darbas), harmoniją (jei muzikinis kūrinys).

17. Vyriausioji vertinimo komisija vertindama darbus skiria pirmąsias, antrąsias, trečiąsias ir paskatinamąsias vietas pagal temos atskleidimo formą ir amžiaus grupes: 5–8 klasėms ir 9–12 klasėms.

#### V. KONKURSO DALYVIŲ APDOVANOJIMAS, VEIKLOS TĘSTINUMAS

18. Lėšas konkursui rengti skiria organizatoriai.

19. Nugalėtojai (mokiniai ir mokytojai) apdovanojami prizais ir diplomais **2012 m. balandžio 20 d.** Vilniuje. Organizatoriai pasilieka teisę keisti apdovanojimo datą.

20. Kiekvienas konkurso II etapo dalyvis gauna dalyvio pažymėjimą.

21. Mokyklų geriausių darbų autoriams suteikiama pirmenybė dalyvauti įvairiuose renginiuose, vasaros stovyklose, ekskursijose, kurias organizuoja LGGRTC.

22. Konkurso nugalėtojus diplomais, jų mokytojus padėkos raštais ir prizais apdovanoja organizatoriai ir esami rėmėjai (gali keisti): UAB Ida Basar, viešoji įstaiga Vilniaus turizmo informacijos centras, „Valstiečių laikraštis“, ISIC Lietuva, leidykla „Tyto alba“, žurnalas „Vyzdys“, žurnalas „Ateitis“, žurnalas „Trimitas“, „Dizaino studija“, Šaulių studentų korporacija „SAJA“, EP narės Radvilės Morkūnaitės-Mikulėnienės biuras, EP nario Algirdo Saudargo biuras, EP nario prof. Vytauto Landsbergio biuras.

23. Atsiųsti darbai autoriams nebus gražinami. Jie bus saugomi LGGRTC.

24. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę populiarinti konkurso dalyvių darbus: publikuoti leidiniuose, rengti piešinių parodas ir CD su konkurso dalyvių dainomis.

25. Konkurso rezultatai skelbiami LGGRTC interneto puslapyje adresu [www.genocid.lt](http://www.genocid.lt) per 15 dienų po laureatų apdovanojimų renginio dienos.

26. Papildoma informacija teikiama LGGRT centro Atminimo programų skyriuje telefonais: 8-5-2755261, 2314149; adresu Didžioji g. 17/1, 01128 Vilnius.